

NERI



Meridian (USA) | The Village | Urban décor

We are pleased to take you on a visit to The Village at Meridian in Idaho, to a recently created commercial center where Neri has worked closely with the designers and the client to illuminate and equip a top-quality location.

Siamo lieti di accompagnarvi in visita al “The Village” di Meridian nell’Idaho, in un centro commerciale realizzato recentemente dove Neri ha collaborato intensamente con i progettisti e la committenza per illuminare e arredare un luogo di grande valore.

The project







Entrance and illumination

Entrance and illumination

At the entrance a large gate leads onto the main street of the commercial center. An important place for welcoming visitors.

All'ingresso un grande cancello immette sul viale principale del centro commerciale. Un luogo importante che accoglie i visitatori.







Entrance and illumination

The street is initially illuminated with tall Castore series swan neck lampposts.

Il viale inizialmente è illuminato con alti lampioni a pastorale della serie Castore.





Entrance and illumination

The twin row of lampposts on the street is Castore series with a 'Light 600' lantern.

Sono sempre della serie Castore, ma ad una luce con lanterna Light 600, i pali che in doppia fila fiancheggiano il viale.























Entrance and illumination

A second entrance is again lit with the tall Castore series swan neck lampposts and small posts with a single light.

Un secondo ingresso è illuminato sempre con i pali grandi Castore a pastorale e con i pali piccoli ad una luce.













The square

The square

In the central square where the fountain is the main attraction, the Castore lampposts have 4 lights.

Nella piazza centrale dove è posizionata la fontana, l'attrazione principale, i pali Castore, sono a 4 luci.





The streets

The streets

Along the streets inside the commercial center the Castore lampposts have a single 'Light 600' lantern.

Lungo le vie interne del centro commerciale i pali Castore montano un'unica lanterna Light 600.



















































Wall brackets

Wall brackets

The main entrances of the offices and other buildings were differentiated using different brackets each time.

Gli ingressi principali degli uffici e dei vari edifici sono stati differenziati fra loro utilizzando mensole ogni volta diverse.































Urban décor - Bins

Urban décor - Bins

In such an extensive project, street furniture is an important component. There is a variety of products with very different functions, each having decorative and functional roles very important for the quality of the commercial center. This is the case with the Layia series bins.

In un progetto così articolato, l'arredo urbano rappresenta una componente importante; si tratta di una varietà di manufatti con funzioni molto diverse fra loro, che assolvono ciascuno un ruolo decorativo e funzionale di estrema importanza per la qualità del centro commerciale. È il caso dei cestini della serie Layia.















Urban décor - Layia bollards





Urban décor - Benches

Urban décor - Benches

Dozens of benches around the center offering the opportunity for a rest.

Le panchine che a decine popolano il centro offrono l'opportunità di una sosta.

























Urban décor - Bike racks









Urban décor - Bus shelter and kiosk

Urban décor - Bus shelter and kiosk

A Scilla series bus shelter and a little kiosk that facilitate Valet Parking for many visitors to the center.

Una pensilina serie Scilla e un chioschetto svolgono la funzione di “Valet Parking” per molti frequentatori del centro.









Support posts

Support posts

At the request of the designers Neri has created a series of cast-iron posts for the support of hanging lights, located at various points in the commercial center. These cast iron posts are similar to the Castore posts and help to create a coordinated and harmonious environment.

Su richiesta dei progettisti, Neri ha realizzato anche una serie di pali in ghisa per il sostegno di luci pensili, dislocate in vari punti del centro commerciale. Si tratta di pali in fusione di ghisa analoghi ai pali Castore che contribuiscono a creare un ambiente coordinato ed armonioso.



VILLAGE CINEMA







Thank you

Grazie