

NERI



In a former quarry in front of the sea of the gulf of Trieste a city was born. It took five years and an investment of 245 million Euros. Its name is Portopiccolo Sistiana, a residential complex of 460 houses overlooking the sea, with shops of excellence and 124 berths.

In una ex cava nel golfo di Trieste è nata una città, affacciata sul mare. Ci sono voluti cinque anni e 245 milioni di euro di investimento. È Portopiccolo Sistiana, un complesso di 460 abitazioni affacciate sul mare, con botteghe di eccellenza e 124 posti barca.



Portopiccolo Sistiana

The project





The project

The complex was built by the Friulian colossus Rizzani de Eccher, and designed by the architect Francesco Luparelli, who made extensive use of renewable energies with great consideration for the environment, in order to create a complex as green and eco-friendly as possible.

Costruito dal colosso friulano Rizzani de Eccher, il complesso è stato progettato dall'architetto Francesco Luparelli che ha fatto largo ricorso alle energie rinnovabili e con grande attenzione all'ambiente ha realizzato un luogo quanto più verde ed ecosostenibile.





Lighting

Lighting

The lighting and the street furniture of the new city were set up by Neri, with street lamps of the Heka system, wall brackets of the Kuma system, and 'Light 21' luminaires. The posts light up the main entrance, the squares, the port and the main streets.

L'illuminazione della nuova città e il suo arredo sono stati curati da Neri con i lampioni del sistema Heka, le mensole del sistema Kuma e i corpi illuminanti Light 21. I pali illuminano l'ingresso principale, le piazze, il porto e le vie più importanti.







































On the walls of the houses and on the retaining walls,
made of stone, hang the wall brackets of the Kuma system.

**Sulle pareti delle case e sui muri di sostegno, realizzati in
pietra, sono state impiegate le mensole del sistema Kuma.**





I PORTICI

P10

COM
SC

























The lights create a truly fabulous effect at night.

Di sera le luci creano un effetto davvero fiabesco.



































Street furniture

Street furniture

In a city without cars, where pedestrians are the protagonists, street furniture is vital for the urban quality. In Portopiccolo you can sit on Nyssa benches and recycle with Layia bins. Streets are indicated with custom signposts from the Melia series.

In una città priva di auto in cui il pedone è protagonista, l'arredo ha un ruolo vitale per la qualità urbana. A Portopiccolo ci si può sedere sulle panchine Nyssa e fare la raccolta differenziata con i cestini Layia. Le vie sono indicate con paline custom della serie Melia.







NERI

Portopiccolo Sistiana, Trieste (Italia) | Urban décor













Thank you

Grazie