

NERI



Acireale rises above the sea on the slopes of Etna, on a plateau originally created by volcanic lava. Its history goes back to Ancient Greece and mythology narrates that Polyphemus once lived here. It is famous for its Carnival

Acireale sorge sul mare alle pendici dell'Etna su un altipiano di origine lavica. Le sue origini risalgono alla Magna Grecia e nella mitologia si narra che qui viveva Polifemo. Famoso è il suo Carnevale.





Piazza Duomo is at the center of the city. It has recently been the object of an upgrading project, with renewal of its paving and illumination.

Piazza Duomo è il centro della città. Recentemente è stata oggetto di un progetto di riqualificazione con il rifacimento della pavimentazione e dell'illuminazione.





The lamp post chosen is the fruit of historical research conducted by the Neri Foundation to identify the typology adorning the piazza in the past. A photograph conserved in the archives of the Foundation showed that the original lamp posts were probably cast by a tuscan foundry and were to be found in much of Sicily, including Scicli and Ragusa. Year before, Neri had reproduced the same model for the city of Siena, and this facilitated its use in the Acireale project.

Il lampione scelto è frutto di una ricerca storica condotta dalla Fondazione Neri per individuare la tipologia presente in passato sulla piazza. Grazie ad una foto conservata nell'archivio della Fondazione si è constatato che i lampioni originali molto probabilmente erano fusi da una fonderia toscana e diffusi in Sicilia anche a Scicli e Ragusa. Neri anni prima aveva riprodotto lo stesso modello per la città di Siena e ciò ha facilitato il suo impiego anche nel progetto di Acireale.

Dr. Trenkler Co., Lipsia. 15616



Arcireale

Corso Savoia

NERI

Arcireale (Italy) | Lighting



Arcireale

Piazza del Duomo e Palazzo Municipale





NERI



Arcireale (Italy) | Lighting

























CREDITS

Photographs © Antonio Neri, Neri SpA

Historical photos Fondazione Neri – Archive at the Museo Italiano della Ghisa (Italian Cast Iron Museum).

Photograph p.3 © Alessandro Grussu

Photograph p.4 © Maria Mento

Project: Vito Messina, Paolo Portoghesi and Aldo Scaccianoce

CREDITI

Fotografie © Antonio Neri, Neri SpA

Foto storiche Fondazione Neri – Archivio presso il Museo Italiano della Ghisa (MIG)

Fotografia p.3 © Alessandro Grussu

Fotografia p.4 © Maria Mento

Progetto: Vito Messina, Paolo Portoghesi e Aldo Scaccianoce.

Thank you
Grazie