

NERI



Mumbai train station was originally called Victoria Terminus in honour of Queen Victoria who was the ruler at that time. In 1996, in accordance with the policy of renaming places with Indian toponyms, the station was renamed after the seventeenth-century warrior king Chhatrapati Shivaji. However, as it was known as Victoria Terminus for about a century, this name is still commonly used among the local Mumbai population.

La stazione ferroviaria di Mumbai originariamente si chiamava Victoria Terminus, in onore della Regina Vittoria, allora regnante. Nel 1996, in accordo con la recente politica di rinominare i luoghi con toponimi indiani, alla stazione venne cambiato nome in quello di Chhatrapati Shivaji, sovrano del XVII secolo. Poiché però il nome di Victoria Terminus è stato in uso per circa un secolo, esso è ancora ampiamente diffuso fra la popolazione della città di Mumbai.

The station was designed by architect Frederick William Stevens between 1887 and 1888. In 2004, Chhatrapati Shivaji station was included in UNESCO's World Heritage Site list.

La stazione venne progettata dall'architetto Frederick William Stevens fra il 1887 e il 1888. Nel 2004 la stazione di Chhatrapati Shivaji è stata inserita nell'elenco dei Patrimoni dell'Umanità dell'UNESCO.

Victoria Terminus G. I. P. Ry. Bombay.







The Municipal Corporation of Greater Mumbai, which was built at the same time as Victoria station, is also located on the same square and today is home to the city hall.

Sulla stessa piazza si affaccia anche il Municipal Corporation of Greater Mumbai costruito contemporaneamente alla stazione Vittoria e ancora oggi sede del municipio.



The tallest Neri 1355 lamp posts were chosen to illuminate this special place with its large square. They are 12 metres high, with a large 2-metre high decorative cast iron base, a top with four lights with a swan neck and four Light 23 luminaires.

Per illuminare un luogo così speciale e la sua grande piazza è stato scelto il lampione più alto di Neri, il 1355 che misura 12 metri, con una grande base decorata in ghisa alta 2 metri, una cima a 4 luci a pastorale e quattro Light 23.



























CREDITS

Photographs © Antonio Neri, Neri SpA

Historical photos Fondazione Neri – Archive at the Museo Italiano della Ghisa (Italian Cast Iron Museum).

CREDITS

Fotografie © Antonio Neri, Neri SpA

Foto storiche Fondazione Neri – Archivio presso il Museo Italiano della Ghisa (MIG).

Thank you
Grazie