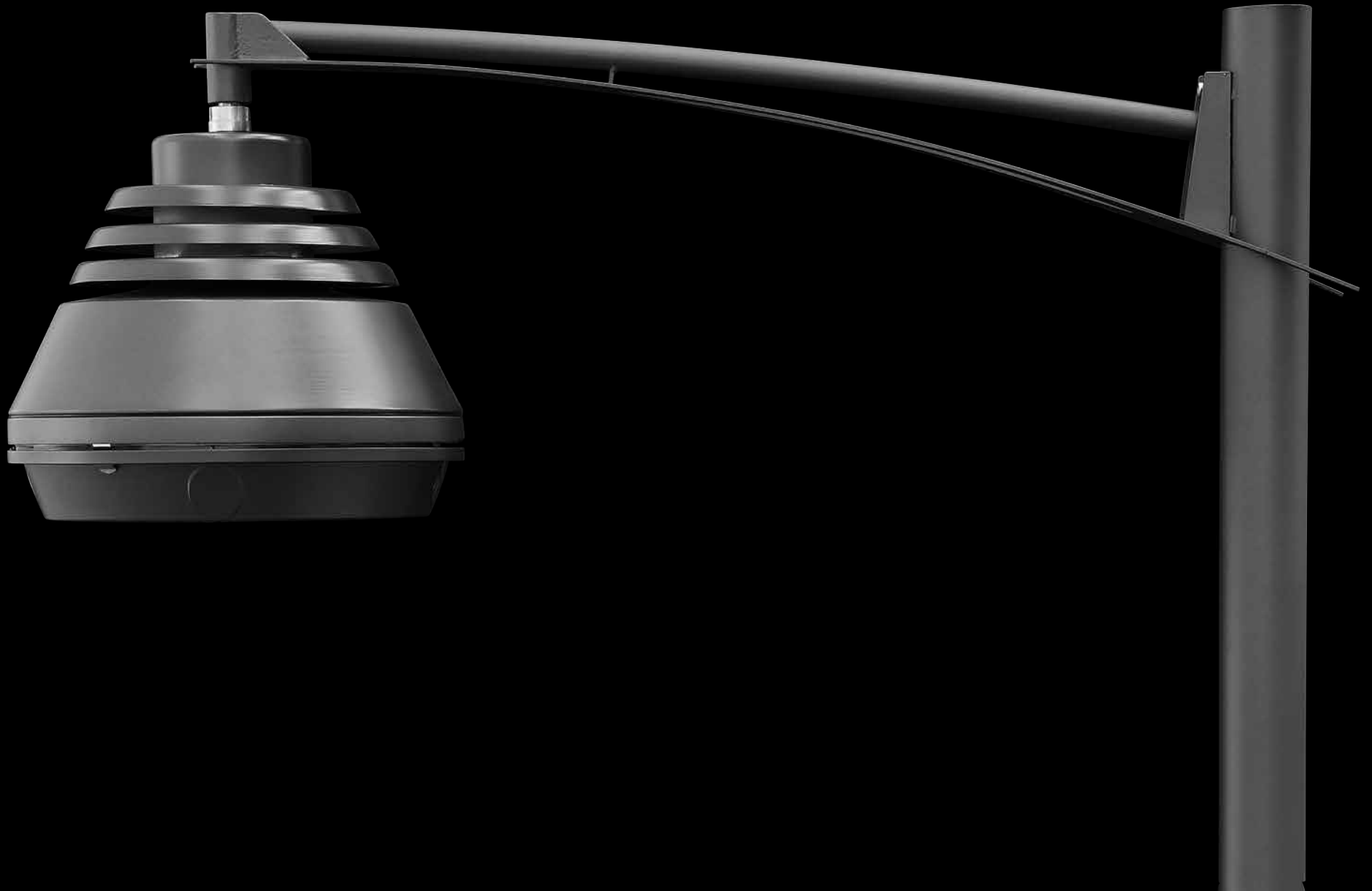


NERI



Rigel system, designed by Alfredo Farnè, was conceived for streets with a predominantly urban traffic. Its shape is characterized by a simple and linear bracket and the cast iron decoration that adorns the base.

Il sistema Rigel, progettato da Alfredo Farnè, è stato concepito per le vie urbane a prevalente traffico veicolare. La sua forma è caratterizzata dalla mensola, semplice e lineare, e dal decoro in ghisa che ne impreziosisce la base.



Rigel

The cast iron decoration is characterized by parallel and slanting grooves, similar to the lighting fixture 'Light 24', designed by Pietro Zulian ('Gran Studio Villa Triste'), with high technological equipment, which is coordinated with the post.

Il decoro in ghisa è caratterizzato da scanalature parallele e oblique, in stile analogo al corpo illuminante Light 24, progettato da Pietro Zulian (Gran Studio Villa Triste), ad elevata dotazione tecnologica, che è coordinato con il palo.



NERI



Rigel | Lighting system

Messina

Rigel has recently been installed in Messina, Sicily, to illuminate the harbour, in the boarding area dedicated to the crossing of the strait towards Reggio Calabria. After years of neglect, this area will be slowly refurbished, lighting is the first step of a wider and more strategic requalification plan.

Rigel è stato recentemente impiegato nell'illuminazione del porto di Messina, alla stazione degli imbarchi per la traversata dello stretto verso Reggio Calabria. Dopo anni di abbandono, questo è un contesto che si intende riqualificare e dove l'illuminazione rappresenta il primo passo verso il miglioramento di un'area molto vasta e strategica.











NERI

Rigel | Lighting system



























Thank you

Grazie