

NERI



The Village and The Park in Irvine are two examples of urban excellence. They are located not far from Los Angeles. Two large residential blocks, 3/4 storey buildings, with wide sidewalks lined with tall palm trees, leafy flowerbeds and underground parking that limits the presence of cars. The Park, in addition to the residential buildings, has a large green, a proper 'piazza': a place of gathering, ideal for sports events, open-air games and entertainment.

The Village e The Park a Irvine rappresentano due eccellenze urbanistiche. Sorgono non lontano da Los Angeles. Due grandi isolati, usando un'immagine europea, destinati a residenza abitativa. Edifici a 3/4 piani, con larghi marciapiedi ricchi di alte palme, aiule rigogliose e parcheggi sotterranei che limitano la presenza di auto. The Park oltre alle abitazioni accoglie un grande spazio verde, una vera e propria piazza: luogo di ritrovo, ideale per manifestazioni sportive, spettacoli e giochi all'aperto.



**THE
PARK
APARTMENT
HOMES**







The big square
with kiosk and gazebo

**La grande piazza
con chiosco e gazebo**

At the edges of the large green square, on elevated ground, stand a large bar kiosk and a gazebo that further enhance the entire area.

Agli estremi della grande piazza verde, su piani rialzati, dominano un grande chiosco bar e un gazebo che conferiscono ulteriore valore all'intera area.















Squares and streets

Piazze e vie

Litter bins, benches, signs indicating the house numbers, notice boards with advertising posters and bollards coordinate the coherent image of the entire project.

Cestini, panchine, paline con indicazione dei numeri civici degli appartamenti, stendardi con pannelli pubblicitari coordinano l'immagine unitaria dell'intero progetto.

















Along the wide avenues, the lighting project has adopted the Kuma system with double 'Light 600' luminaires.

Lungo le ampie strade, il progetto illuminotecnico ha adottato il sistema Kuma con doppia lanterna Light 600.

























The base of the Kuma posts was used also for the signage holding the panels periodically announcing the various events. The confirmation of an accurate and aesthetically coherent design.

La base dei pali Kuma è stata utilizzata anche per la segnaletica su cui vengono affissi i pannelli che periodicamente annunciano i vari eventi. La conferma di un design accurato ed esteticamente coerente.



CREDITS

Photographs © Antonio Neri, Neri SpA

Thank you

Grazie