

NERI



Francavilla Fontana is an important agricultural, craft and industrial centre in the region of Apulia, in Southern Italy. Francavilla was probably originally established as an actual city at the beginning of the Fourteenth century by Philip I, Prince of Taranto.

Francavilla Fontana è un importante centro agricolo, artigianale e industriale della regione Puglia nel Sud Italia. Francavilla sorse probabilmente come città vera e propria agli inizi del XIV secolo per iniziativa di Filippo I d'Angiò, principe di Taranto.

It is nicknamed the 'City of the Imperiali Family' – in honour of the Imperiali princes who governed the city uninterruptedly for about two centuries bringing the feud to the peak of its power, thus becoming one of the greatest cultural and industrial centres in the area.

È soprannominata la “Città degli Imperiali” in onore dei principi Imperiali che governarono la città ininterrottamente per circa due secoli portando il feudo all’apice della potenza che, di conseguenza, divenne uno dei maggiori centri culturali e industriali dell’area.



Between the 1980s and 1990s, various city lighting operations were carried out. While they were characterised by a shared reference to the Nineteenth century cast iron posts, they do not give the project the right uniform character, due to the evident differences between products, in terms of both aesthetics and quality, since they were always supplied by different companies.

Fra gli anni '80 e '90 del secolo scorso si sono succeduti diversi interventi di illuminazione della città che, seppur caratterizzati da un comune riferimento ai pali in ghisa ottocenteschi, non conferiscono al progetto il giusto carattere unitario a causa delle evidenti differenze dei prodotti, sia per estetica che per qualità, perché forniti da ditte sempre diverse.





DIVISIO
DI
AFFIDONDI
ART. 982 C.P.



In a modern process to upgrade the various luminaires installed in the past and in very precarious conditions, all have now been replaced with Neri 'Light 804' LED luminaires. In addition to the lighting result and energy savings, the city finally has a uniform design image.

Follow us on a tour of the beautiful city in Apulia, to appreciate the beauty and – especially at night – the atmosphere.

In un moderno processo di adeguamento illuminotecnico i diversi corpi illuminanti installati da tempo e in condizioni molto precarie, sono stati ora sostituiti con lanterne Neri Light 804 a LED.

Seguiteci in un tour nella bella città pugliese per apprezzarne la bellezza e, soprattutto di notte, la bellissima atmosfera.







NERI

Francavilla Fontana (Italy) | Light 804 | Fenice













NERI

Francavilla Fontana (Italy) | Light 804 | Fenice









NERI

Francavilla Fontana (Italy) | Light 804 | Fenice









Piazza Umberto I – a central location in the current urban setting – was the old ‘Foggiaro’, the place where the fogge – large buried silos containing food – were kept. To light the piazza, four large Neri lamp posts were installed, with ‘Light 22’ luminaires replicating, as shown by the photographs from that time, the historical lighting elements from the beginning of the Twentieth century, which lasted until the 1960s.

Piazza Umberto I, luogo centrale dell’attuale tessuto urbano, era l’antico “Foggiaro”, cioè il luogo delle fogge, cisterne interrato dove venivano depositate le derrate alimentari. Per illuminare la piazza sono stati installati 4 grandi lampioni Neri con lampare Light 22 riprendendo, come dimostrano le foto d’epoca, la storica illuminazione di inizio ‘900 sopravvissuta fino agli anni ‘60.



FRANCAVILLA FONTANA - PIAZZA UMBERTO









Finally the most recent operations adopted the Maia system – for both lamp posts and wall brackets – with ‘Light 804’ and ‘Light 22’.

Infine gli interventi più recenti hanno utilizzato il sistema Maia, sia lampioni che mensole a muro, con Light 804 e Light 22.



Palazzo
Caroli - Forlas
Scasari
1911



NERI

Francavilla Fontana (Italy) | Light 804 | Fenice



CREDITS

Photographs © Antonio Neri, Neri SpA

Thank you

Grazie