

NERI



Brescia is the second largest city in Lombardy after Milan for its population. It was founded over 3200 years ago at the foot of the Alps. The city became a colony during the Roman Empire, and contains extremely important archaeological ruins. Most of the best preserved Roman-era buildings still standing in northern Italy are part of the monumental area of the Roman Forum in Brescia.

Brescia è la seconda città della Lombardia per popolazione dopo Milano. Fu fondata oltre 3200 anni fa ai piedi delle Alpi. Al tempo dell'impero di Roma divenne colonia romana di cui conserva importantissimi resti: l'area monumentale del Foro romano costituisce il complesso archeologico in cui sono presenti i maggiori e meglio conservati edifici pubblici di epoca romana esistenti nell'Italia settentrionale.



UNESCO has declared this place a World Heritage Site, as part of the site 'Longobards in Italy: places of power'. It includes the monumental area of the Roman Forum and the monastery complex of San Salvatore-Santa Giulia, where the city museum is located.

L'UNESCO ha dichiarato come patrimonio mondiale dell'umanità, facente parte del sito "Longobardi in Italia: i luoghi del potere", sia l'area monumentale del foro romano, sia il complesso monastico longobardo di San Salvatore-Santa Giulia, all'interno del quale si trova il Museo della città.









After having successfully completed the project in Milan with 'Light Nova', the utility company A2A extended the project to Brescia in order to renew all of its street light.

'Light Nova' has replaced the over 1,000 suspension lamps that lit the city centre for decades on catenary solutions and swan neck brackets.

A2A in seguito all'intervento realizzato con successo a Milano con Light Nova, ha esteso anche a Brescia il rinnovamento di tutti i corpi illuminanti.

Light Nova ha così sostituito le oltre 1.000 sospensioni che su tesata e su pastorale hanno illuminato per decenni il centro città.

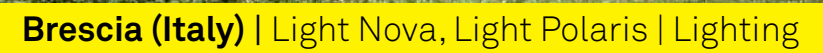
We will take you through the streets of Brescia, often looking up, discovering the surroundings through our 'Light Nova'.

We've divided the tour into 6 different routes: the first focuses on historical buildings.

Vi accompagniamo per le strade di Brescia , spesso con lo sguardo rivolto verso l'alto, alla scoperta di scorci e panorami con Light Nova che ci fa da filo conduttore.

Abbiamo suddiviso il tour in 6 percorsi: il primo riguarda i palazzi storici.



































In the second, we've portrayed Nova with the churches of Brescia as its backdrop.

Nel secondo percorso Nova ha come sfondo le chiese di Brescia.























In the third route, the subject is the famous Torre della Pallata that dates back to 1200.

Nel terzo percorso il soggetto è la famosa Torre della Pallata che risale al 1200.











The large historical city centre has many interesting streets which are featured in the fourth route.

L'intero centro storico, molto esteso, è ricco di scorci interessanti che costituiscono il quarto itinerario.

























































Even the suspension luminaires on cast iron lamp posts, generally used to to decorate gardens, have been replaced with 'Light Nova'. These are featured in the fifth route.

Anche le sospensioni montate sui lampioni in ghisa, generalmente a decoro dei giardini, che costituiscono il quinto percorso, sono state sostituite con Light Nova.











The last route goes beyond the city walls. Visitors can see the wide streets that surround the city centre, where lights mounted on small posts with swan neck brackets and spheres were installed years ago. Neri created 'Light Polaris', a new luminaire part of the Nova system, just for this use. Without its upper cylinder, 'Light Nova' is particularly suited to small lamp posts.

L'ultimo percorso supera le mura della città; si tratta dei viali che circondano il centro storico, dove, da molti anni, erano installati piccoli pali con pastorale e sfera. Per essi Neri ha creato Light Polaris, un corpo illuminante appartenente al sistema Nova, privo del cilindro superiore e particolarmente adatto per i lampioni di piccole dimensioni.















CREDITS

Photographs © Antonio Neri, Neri SpA

Thank you
Grazie